



**RECHERCHE GUITARISTE COMEDIEN (H)  
POUR UNE PIECE MUSICALE  
– PARIS –**

Dans le cadre de son spectacle de sensibilisation au cancer du sein, la compagnie ThéâtreCité recherche **un guitariste comédien** pour alterner avec le guitariste principal.

ThéâtreCité, compagnie basée entre Lyon et Paris, a pour mission principale de rendre le théâtre accessible à tous. Le spectacle « Dépisto Girl » existe depuis 2020, et est joué majoritairement lors de la période d'octobre, pour Octobre Rose. Il met en scène trois artistes : deux comédiennes, et un guitariste.

Vous pouvez visualiser le teaser du spectacle [en cliquant ici](#), et [visiter notre site internet](#) pour plus d'information

Pour plus d'informations, rendez-vous sur notre site : <https://theatricite.fr/>

**Les missions proposées :**

- Jouer dans une pièce musicale en tant que musicien pour accompagner les deux comédiennes-chanteuses
- Chanter avec elles en soutien
- Participer à des moments de jeu avec les comédiennes
- Incarner des personnages qui gravitent autour de « Depisto Girl »
- Se produire sur scène lors de plusieurs représentations

**Profil recherché :**

- Vous êtes guitariste et disposez de vos instruments (acoustique et amplifiable)
- Vous savez vous accompagner et accompagner des chanteurs-ses
- Vous êtes curieux, ouvert d'esprit et force de proposition
- Vous aimez la vie en groupe et en troupe
- Vous êtes à l'aise sur scène et avez une formation/expérience de comédien

**Rémunération :**

Rémunération, au cachet ou en heures d'intermittence.



### Audition :

Nous organisons une journée de rencontre-audition **lundi 14 septembre 2026, entre 10h et 17h à Paris** (présentiel obligatoire), pour rencontrer les candidats pré-sélectionnés.

### Conditions de candidatures

Merci de postuler si et seulement si toutes les conditions ci-dessous sont respectées

- **Une présence sur toutes les dates ci dessous**
- Journée d'audition le lundi 14 septembre 2026 à Paris
- Répétition: le mercredi 23 septembre 2026, toute la journée à Paris
- Dates de tournée, représentations déjà prévues :
  - 9 octobre 2026
  - 17 octobre 2026
  - 18 octobre 2026
  - Nous avons besoin d'une grande disponibilité sur tout le mois d'Octobre, car d'autres dates seront certainement organisées d'ici là

**ATTENTION: Il est impératif que vous soyez disponible pour l'intégralité de ces dates !!! Si le projet vous intéresse, que vous correspondez au profil demandé, et que vous êtes disponible le lundi 14 septembre 2026 entre 10h et 17h, ainsi qu'à TOUTES les dates ci-dessus, envoyez-nous votre dossier constitué de :**

- Votre CV agrémenté d'une photo,
- Vos coordonnées,
- Un petit texte de motivation
- Une vidéo de vous en train de chanter en vous accompagnant d'un instrument, via un lien youtube non répertorié
- Une courte vidéo de présentation (1 minute max), en français, via un lien youtube non répertorié

à l'adresse mail suivante : [auditions@theatricite.fr](mailto:auditions@theatricite.fr)

Lors de l'audition, un créneau de **30 minutes** vous sera accordé.

**ATTENTION : Merci de bien vouloir nous envoyer votre vidéo sous forme de lien Youtube non-répertorié. Les vidéos envoyées via Wetransfer ou Smash ne seront pas téléchargées et la candidature ne sera pas étudiée.**

**DEADLINE :** Merci de nous faire parvenir votre candidature avant le vendredi 7 août 2026 à 23h59 au plus tard.



**Merci de votre compréhension**

Au plaisir de recevoir votre candidature !