

NOTRE SAVOIR FAIRE :
LE THÉÂTRE UN OUTIL ORIGINAL ET PERFORMANT



- Un climat de bienveillance assuré par les comédiens professionnels formateurs
- Des cas concrets qui sont expérimentés en live grâce au théâtre
- Une formation ludique qui s'adapte aux différents profils et les accompagne à leur niveau, dans la convivialité
- Des techniques de théâtre professionnelles permettant de sensibiliser efficacement et de façon originale
- Une formation qui met l'humain et la solidarité au cœur de ses principes

**LES TECHNIQUES DU THÉÂTRE
PROFESSIONNEL ACCESSIBLES À TOUS**

→ Pour toute demande personnalisée,
contactez-nous !

06 32 09 79 05

<https://theatricite.fr>

contact@theatricite.fr



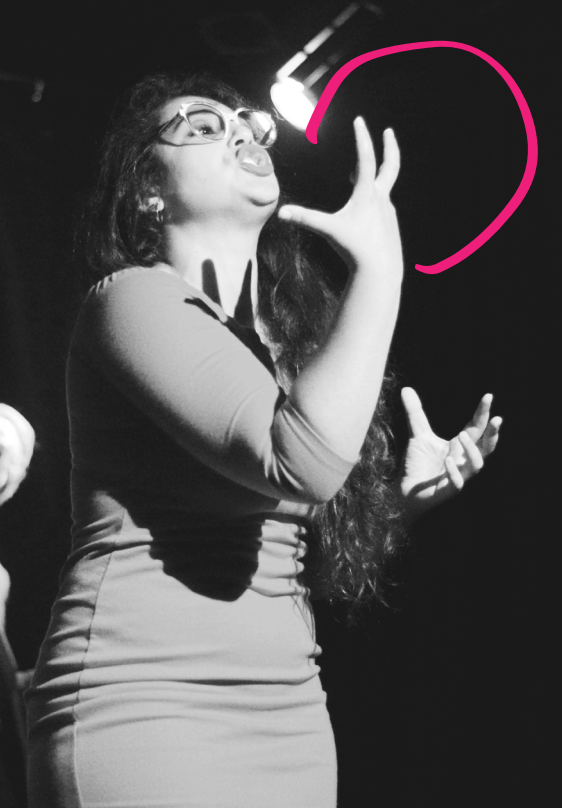
I HAVE A TEAM



FORMATION MARTIN LUTHER KING

Renforcer la cohésion d'équipe
et l'intelligence collective grâce
aux techniques du théâtre

THÉÂTRI
CITE



JOUR 1

1. JEUX DE PRÉSENTATION

- Installer un climat décontracté et convivial
- Apprendre aux stagiaires à mieux se connaître / se connaître autrement avec des exercices de théâtre individuels et collectifs

2. RÉFLEXIONS COLLECTIVES

- Qu'est-ce qu'une équipe ?
- La cohésion, qu'est-ce qu'on y gagne ?
- Convaincre / obliger : où est la frontière ?

3. LA DYNAMIQUE COLLECTIVE

- Brise glace pour provoquer le dynamisme collectif et oublier les craintes du regard de l'autre
- Saynète théâtrale « un pour tous, tous pour tous » jouée par les participants
- Jeux d'improvisation avec des situations de fiction qui mettent en oeuvre l'intelligence collective
- Débrief : identifier les freins au mieux travailler ensemble, les comportements et erreurs à éviter



LES MODALITÉS

- 10 stagiaires par session
- Dans vos locaux ou dans des locaux partenaires, en fonction de vos besoins
- Questionnaires préalables pour identifier les carences et les attentes du stagiaire
- Remise à la fin à chaque participant d'un livret reprenant les points essentiels vus en formation
- Bilan général de la formation proposé au mandataire
- Aucun prérequis et tous les profils sont concernés

JOUR 2

4. LA COMMUNICATION NON VERBALE

- Apprendre le sens de ses gestes, de sa posture et de son écoute dans le groupe
- Exercices gestuels collectifs dans l'espace
- Parler/soutenir avec le regard

5. J'ÉCOUTE DONC JE SUIS

- Apprendre à trouver sa place dans le groupe sans renier sa personnalité
- S'affirmer dans le groupe sans violence verbale
- Dire non en préservant la relation

6. QUAND LE GROUPE SE FISSURE

- Repérer les signes d'un groupe qui va mal
- Jeu théâtraux pour faire face aux conflits
- Trouver les clés pour impliquer ses collègues
- Savoir exprimer/recevoir une critique en restant constructif

7. BILAN

- Retraversée des notions vues pendant la formation
- Tour de table et engagement suite à la formation

