

THÉÂTRICITE

BLA
BLA

UNE AVENTURE HUMAINE UNIQUE

UNE AVENTURE HUMAINE UNIQUE

OSEZ LES SUPER-POUVOIRS DU THÉÂTRE !

Nous avons développé
une **méthodologie unique**, basée
sur les **techniques professionnelles**
du théâtre, avec notre équipe formée
au **Cours Florent**, afin de rendre les
bienfaits du théâtre accessibles à tous...

THÉÂTRICITÉ C'EST

Transformer les **fragilités en force**.
Faire découvrir aux individus leur
potentiel d'action individuelle
et collective.

POURQUOI LE THÉÂTRE ?

Le théâtre libère la **créativité**
et l'**innovation**, développe
la **solidarité** et la **synergie**
entre les collaborateurs
d'une organisation. Il constitue
un extraordinaire outil d'**exploration**
et de **régulation des émotions**.
Ayez l'audace de déclencher
ce formidable **catalyseur d'idées**
innovantes et ce fabuleux moteur
d'intelligence collective !

LES TECHNIQUES DU THÉÂTRE
PROFESSIONNEL ACCESSIBLES À TOUS

AH AH AH!!!



À CHAQUE BESOIN SA SOLUTION!



SENSIBILISER ET FORMER

THÉÂTRI
Ci TRAIN

**FORMATIONS
PAR LE THÉÂTRE**
Transformer les fragilités
en forces et augmenter
les compétences

THÉÂTRI
Ci COACH

**COACHING
PAR LE THÉÂTRE**
Individuel ou collectif -
Préparer un discours,
une soutenance pour
un impact fort



THÉÂTRI
Ci FOR

THÉÂTRE FORUM
Prendre conscience des sujets
sensibles et faire évoluer
les comportements

INNOVER ET S'ENGAGER



THÉÂTRI
Ci LAB

**CRÉATIVITÉ
PAR LE THÉÂTRE**
Faire émerger des pistes
de réflexion et des idées
innovantes de façon originale

THÉÂTRI
Ci ACT

**ACTIONS SOCIALES
ET SOLIDAIRES**
Financer des ateliers
de théâtre solidaires,
développer le pouvoir agir,
favoriser la cohésion d'équipe
et se lancer dans une aventure
humaine unique

THÉÂTRI
Ci TROUPE

ATELIERS THÉÂTRE
Prendre du plaisir,
faire des rencontres,
monter un spectacle



COMMUNIQUER ET FÉDERER

THÉÂTRI
Ci FUN!

TEAM BUILDING
Animer vos sessions
de team-building avec
le théâtre pour renforcer
la synergie de vos équipes

THÉÂTRI
Ci FARCE

**IMPOSTURES
EN ENTREPRISE**
Des impostures pour faire
passer un message dans votre
entreprise et surprendre vos
collaborateurs

THÉÂTRI
Ci PRO

**REPRÉSENTATION
D'UN SPECTACLE**
Du théâtre classique
ou contemporain joué
par une troupe professionnelle
au sein de votre entreprise

THÉÂTRI
Ci SAYN

**CONFÉRENCE
THÉÂTRALISÉE**
Des saynètes sur mesure

NOS SUPERS INTERVENANTS

LES COMÉDIENS FORMATEURS

Jean-Baptiste
SINTES



Manon
NOBILI



Lara
PICHET



Guillemette
LEFEVRE



Pauline
BOIREAU



Alexis
VANDENDAELN



Adrien
WADIH



Tous formés au Cours Florent

EXPERTS PHOTOS ET VIDÉOS

Arthur
CAMPARDON



Pierre de
LA CELLE



LE PÔLE CONSEIL ENTREPRISE

Thelma
OUVRARD



Delphine
AZERNOUR



Camille
SINTES



ILS TÉMOIGNENT

« Pour confronter les concepts et le réel, le théâtre est un formidable outil. Il permet d'explorer tant les dimensions du raisonnement que celles des émotions et préparer efficacement nos apprenants. Merci à Théâtricité pour cette première bluffante. »

David Pesme, Co-fondateur Cooper'Activ.

« Je recommande fortement la prestation de Théâtricité pour faire avancer les représentations des services sur leur pratique et pour initier un temps d'échange de façon pertinente, ludique et créative. Les participants étaient persuadés d'avoir affaire non seulement à des comédiens mais également à de fins connaisseurs de nos pratiques ! »

Sandra Roux, cheffe du service des stages,
Ecole Nationale de la Magistrature.

« C'est une des meilleures conférences théâtralisées auxquelles j'ai participé et j'en ai vu beaucoup ces derniers temps dans ma carrière. »

Marie Message, Directrice des Moyens et des Ressources
de Radio France.

« L'intervention de Théâtricité est qualitative et favorise la dynamique de groupe. Avoir l'un de nos modules animé par Théâtricité sous la forme du théâtre forum permet d'apporter de la nouveauté dans notre formation et une approche pédagogique différente. »

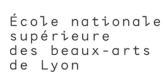
Julie Gaudron, Chargée de Formation RH-Finance-Intégration, Médecins Sans Frontières.

« La puissance du théâtre est de pouvoir jouer sur les émotions et montrer des situations concrètes. La sensibilisation vise à éveiller les consciences. L'intervention préparée avec simplicité et précision est interactive. Sur la base de situations concrètes, les participants trouvent, par eux-mêmes, les concepts et enseignements. Cette pédagogie les rend plus engagés et plus apprenants. »

Florence Dufour Ferrara - Secrétaire générale du Club
Entreprise sécurité routière 69

THÉÂTRICITÉ EST LAURÉAT DE LA BOURSE ENTREPRENDRE ESSCA, DU PRIX CULTURE ET MANAGEMENT 2019, DES TROPHÉES ESS 2020 ET DU PRIX "HABITER MIEUX, BIEN VIVRE ENSEMBLE" DE L'USH ET LA FONDATION FACE

ILS NOUS FONT CONFIANCE



06 32 09 79 05

<https://theatricite.fr>

contact@theatricite.fr

